

7 Nur das Beste (2 Wachen Balian und Sami)

T.: Brigitte Robers-Schmoll
M.: Michael Schmoll

Solo

C Fm G C Fm G C **Solo Balian** Fm

1. Was denkt er sich nur, was fällt ihm

Chor

9 C Fm C Fm

ein? Ver - bannt sei - ne Frau Wa - sti aus die - sem

1. Was denkt er sich nur, was fällt ihm ein?

Chor

13 C Fm Em Am Em Am

Land Nun fühlt er sich ein - sam und al - lein,

ja, er ver - bannt sie aus die - sem Land er fühlt sich ein - sam und al -

Chor

19 Gm Fm C Fm G **Refrain beide** C

doch kei - ner reicht er sei - ne Hand Nur das Be - ste ist für

lein ja, er reicht kei - ner sei - ne Hand

Chor

26 Gm C Gm C Gm C

Xer - xes gut ge - nug und nicht mal das reicht für ihn aus

das ist für Xer - xes gut ge - nug und nicht mal

Chor

32 Gm Es F B Fm G C

Was ist das für ein Wahn - sinn, für ein Un - fug! die schön - sten

das reicht für ihn aus was ist das nur für ein Un - fug!

Chor

38 Fm C B7 C B7

Mäd - chen schickt er nach Haus Er schickt sie nun nach

die schön - sten Mäd - chen schickt er nach Haus Er schickt sie nun nach

43 C C **Solo Sami** Fm C Fm C

Haus. 2.Bit-te sei nicht trau-rig, schö-ne Lei-la! Der Kö-nig hat kei-ne

Chor

50 Fm C Fm Em Am Em

Au-gen, kein' Ver-stand. Nur die schön-sten Frau-en sind für ihn da

Chor

56 Am Gm Fm C Fm G **Refrain**

er hat kei-ne Au-gen, kein' Ver-stand Ja, nur die

Chor

doch kei-ner reicht er sei-ne Hand Nur das

Schön-sten sind für ihn da ja, er reicht kei-ner sei-ne Hand

63 C Gm C Gm C Gm

Be-ste ist für Xer-xes gut ge-nug und nicht mal das reicht für ihn

Chor

das ist für Xer-xes gut ge-nug

69 C Gm Es F B Fm

aus Was ist das für ein Wahn-sinn, für ein Un-fug!

Chor

und nicht mal das reicht für ihn aus was ist

74 G C Fm C B7

die schön-sten Mäd-chen schickt er nach Haus

Chor

das nur für ein Un-fug! die schön-sten Mäd-chen schickt er nach

79 C B7 C Fm C C Fm C

Er schickt sie nun nach Haus.

Chor

Haus Er schickt sie nun nach Haus.