

Michael Schmoll
KANTATE „Stern der Verheißung“

Fassung für gemischten Chor, Sopransolo, (Kinderchor ad lib.), Flöte, Altflöte, Violine, Violoncello und Orgel

Erste Kantate „ADVENT“

1. Vorspiel Ensemble „Tuet Himmel den Gerechten“
2. Chor + Ensemble „Gott heiliger Schöpfer“
3. Sopran, Flöte und Orgel : Ankündigung „Das Volk“
4. Chor „O komm Emmanuel“
5. Solo (Kinderchor) und Ensemble „Komm du Heiland aller Welt“
6. Chor „O komm, du Gottessohn“ a cappella
7. Zwischenspiel „Ein Segen hat ergossen sich“
8. Chor, Mezzosopran, Ensemble und Orgel „Ein Segen hat ergossen sich“
9. Zwischenspiel „O Heiland reiß die Himmel auf“
10. Chor + Ensemble „O Heiland reiß die Himmel auf“
11. Sopransolo „O Gott ein Tau vom Himmel gieß“
12. Chor und Ensemble „O Erd schlag aus“
13. Zwischenspiel Ensemble „Macht hoch die Tür“
14. Chor und Ensemble „Macht hoch die Tür“
15. Mezzosopran und Ensemble „ O wohl dem Land, o wohl der Stadt“
16. Gemeinde, Chor und Ensemble „Macht hoch die Tür“

ARIA I Erwartet den Herrn Völker (Sopransolo, Flöte, Altflöte, Violoncello und Orgel)

Zweite Kantate „Maria“

17. Ensemble „Ave Maria zart“
18. Chor a cappella „Der Engel des Herrn“ (Alternativ Satz für drei Frauenstimmen)
19. Sopran und Mezzosopran mit Ensemble „Ave Maria zart“
20. Vorspiel „Maria durch ein Dornwald ging“
21. Sopransolo, Chor; Ensemble „Maria durch ein Dornwald ging“
22. Chor a cappella „Mariengruß“
23. Über die Berge schallt (Ensemble)
24. Chor „Sagt an, wer ist doch diese“ (alternativ „Über die Berge schallt)
25. Ja, sie ist gnadenvoll (Zwei Soli)
26. Chor und Ensemble Gott, der Allmächtige
27. Maria, dich lieben ist allzeit mein Sinn (Solo und Ensemble)
28. Gemeinde, Chor – Überchor, Ensemble „Von Gott über Engel und Menschen gestellt“
(GL 594, 2+6)

ARIA II Du Heiland aller Völker (Sopransolo, Flöte, Altflöte, Violoncello und Orgel)

Dritte Kantate „Stern der Verheißung“

29. Vorspiel „Stern der Verheißung“
30. Mezzosopran, Flöte und Orgel „Weil Gott dich liebt bist du ein kleiner Stern“
31. Solo oder Kinderchor, Chor, Ensemble „Wie schön leuchtet der Morgenstern“
32. Pifa (Ensemble)
33. Stern – Meditation
34. Stern der Verheißung – Leise rieselt der Schnee (Soli, Gemeinde, Chor, Ensemble)

Bem: Weitere Fassungen vorhanden für

- a) Männerchor, Mezzosopransolo und Orchester (Kinderchor ad libitum)- erschienen auf der CD „Stern der Verheißung“ des Stadtlohner Männerchores, Leitung Bernhard van Almsick
- b) Gemischten Chor, Mezzosopransolo und Orchester (Kinderchor ad libitum)