



a cappella
mit Trommeln
+Shaker in Vierteln

MISSA AFRIKANA -SANCTUS-

- Melodie aus Namibia-

Fassung gemischter Chor

Michael Schmoll

KOPIERLIZENZ: Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgebühr je
Chor Eur 5.- auf Konto 102 633 301 BLZ 450 600 09, Märkische Bank eG

SA *kann gern auch in Fis gesungen werden*

San-ctus, Sanc-tus, Sanc-tus,

TB

Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc-tus Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc-tus Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc-tus,

4 *Sanc-tus (Wiederholung leise)*

SA

Sanc-tus, Sanc-tus Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc-tus Do-mi-nus Sanc-tus Do-mi-nus De-us. Ple-ni sunt

TB

Sanc-tus, Sanc-tus Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc-tus Do-mi-nus De-us Sanc-tus Do-mi-nus De-us. Ple-ni sunt

9

SA

coe-li et ter-ra glo-ria tu-a. Can-ta: O-san-na in ex-cel-sis

TB

coe-li et ter-ra glo-ria tu-a. Can-ta: O-san-na in ex-cel-sis O-san-na

13 *(Wiederholung leise)*

SA

Be-ne-dic-tus qui ve-nit in no-mi-ne do-mi-ni O-san-na in ex-cel-sis

TB

Be-ne-dic-tus O-san-na in ex-cel-sis O-san-na

17

SA

f Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc-tus Do-mi-nus Sanc-tus Do-mi-nus De-us. Ple-ni sunt

TB

Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc-tus Do-mi-nus De-us Sanc-tus Do-mi-nus De-us. Ple-ni sunt

21

SA

coe-li et ter-ra glo-ria tu-a. Can-ta: O-san-na in ex-cel-sis O-san-na in ex-cel-sis.

TB

coe-li et ter-ra glo-ria tu-a. Can-ta: O-san-na in ex-cel-sis O-san-na O-san-na in ex-cel-sis.