

19 Talente

Musical "Talente 5-2-1"
Text: Elisabeth Harpenau/ Musik: M.Schmoll

Viertel 108
lange Fassung

Soll: Pastor, ein Kind, Nina, Herr Kieser, Ulla , Marie & Chor

D A G D A H Em A7

Soli

5 D A D G A

SA Nie-mand, nie-mand kann al - les und kei-ner, kei-ner kann nichts! Dei-ne

TB

9 G A Hm G A G D

SA Ga-ben dafst du nicht ver-gra - ben durch ih-ren Ge-brauch wirst du, wer du bist, wer du bist. Ta -

TB

13 A D G A G D A

SA len-te, fünf o-der zwei Gott schenkt sie dir, schlag sie nicht aus Ta - len-te, zwei o-der eins,

TB

Ta-len - te Ta-len -

18 D G A4-3 D

SA nur auf dich kommt es an, mach was draus.

TB

te

21 SOLO: 1.Pastor / 2. Kind F# Hm Em A

Soli 1.Je - des Ta - lent ist wich - tig, auch DU ge - hörst da - zu.

2.Ein Lied aus vie - len Tö - nen, das möch - ten wir gern sein

24 D F# Hm E D E A4-3

Soli Je - der Mensch ist hier rich - tig, Leib Chri-sti, ja, das bist auch du!

Und so kön - nen vie - le Stim-men ein gros-ses Pu-bli-kum er - freun

29 D A D G A

SA Nie-mand, nie-mand kann al - les und kei-ner, kei-ner kann nichts! Dei-ne

TB

33 G A Hm G A G D

SA Ga-ben dafst du nicht ver-gra - ben durch ih-ren Ge-brauch wirst du, wer du bist, wer du bist. Ta -

TB

37 A D G A G D A

SA len-te, fünf o-der zwei Gott schenkt sie dir, schlag sie nicht aus Ta - len-te, zwei o-der eins,

TB

Ta-len - te Ta-len -

42 D G A4-3

SA nur auf dich kommt es an, mach was draus.

TB

te

Soli: 3. Nina / 4. Chef, Herr Kieser

45 F# Hm Em A

Soli 3. Kol - le - gen ar - bei - ten zu - sam - men da ist es wich - tig, ganz be - stimmt

4. Auch im Be - ruf gibt es Ta - len - te, doch sie al - lein ver - weh'n im Wind.

48 D F# Hm E A4-3

Soli daß je - der für den an - dern da ist, ihm stets hilft und von ihm Hil - fe nimmt.

wo-rauf es mach-mal wirk-lich an-kommt zeigt sich dann, wenn Men-schen of-fen sind.

53 D A D G A

SA
TB

Nie-mand, nie-mand kann al - les und kei - ner, kei - ner kann nichts! Dei - ne

57 G A Hm G A G D

SA
TB

Ga-ben dafst du nicht ver-gra - ben durch ih-ren Ge-brauch wirst du, wer du bist, wer du bist. Ta -

61 A D G A G D A

SA
TB

len-te, fünf o - der zwei Gott schenkt sie dir, schlag sie nicht aus Ta - len-te, zwei o - der eins,

Ta - len - te Ta - len -

66 D G A4-3 D

SA
TB

te nur auf dich kommt es an, mach was draus.

69 **Soli: 5. Ulla 6. Marie** F# Hm Em A

Soli

5.Ob Tan - zen o - der Sin - gen, Ta - len - te gibt es viel.
6.Kein Mensch ist oh - ne Ga - be, bei Mar - tin konnt' ich's sehn

72 D F# Hm E A4-3

Soli

auch sei-ne Mei-nung klar zu sa-gen, ist ein Ta - lent, und führt dich ans Ziel.
mit Hil-fe sei - ner Frau Be - a - te hat er ge - zeigt, es kann wei-ter-gehn.

77 D A D G A

SA Nie-mand, nie-mand kann al - les und kei-ner, kei-ner kann nichts! Dei-ne

TB

81 G A Hm G A G D

SA Ga-ben dafst du nicht ver-gra - ben durch ih-ren Ge-brauch wirst du, wer du bist, wer du bist. Ta -

TB

85 A D G A G D A

SA len-te, fünf o-der zwei Gott schenkt sie dir, schlag sie nicht aus Ta - len-te, zwei o-der eins,

TB Ta-len - te Ta-len -

90 D G A4-3 D G A7

Soli nur auf dich kommt es an, mach was

SA nur auf dich kommt es an, mach was draus. nur auf dich kommt es an, mach was

TB te

94 D G A7 D Bb C D

Soli draus. nur auf dich kommt es an, mach was draus. Ja, mach was draus!

SA draus. nur auf dich kommt es an, mach was draus ja mach was draus!

TB