

Winde wehn, Schiffe gehn

Schlichter strophischer Satz
Michael Schmoll

Schwedisches Volkslied

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The first system (measures 1-4) has lyrics: 'Win - de wehn, Schif - fe gehn weit ins frem - de Land! Und'. The second system (measures 5-8) has lyrics: 'des Ma - tro - sen al - ler - liebs - ter Schatz bleibt wei - nend stehn am Strand. Und'. The third system (measures 9-12) has lyrics: 'des Ma - tro - sen al - ler - liebs - ter Schatz bleibt wei - nend stehn am Strand.' The piano accompaniment features chords and rhythmic patterns that support the vocal melody. Chord symbols are placed above the vocal line: F, Dm7, Bb, Gm, C, C6 in the first system; Bb, Em7b5, F, C/E, Dm, Gm, C7, F, C6 in the second system; Gm, Em7b5, F, C/E, Dm, Gm, C7, F in the third system.

2. Wein doch nicht, lieb Gesicht, wisch die Tränen ab!
Und denk an mich und an die schöne Zeit,
bis ich dich wiederhab.

3. Silber und Gold, Kisten voll, bring ich dann mit mir.
Ich bringe Seiden und Sammet- Sammetzeug
und alles schenk ich dir.